



## FORM'AZIONE E TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO

**Buonarrota Stefania, Marrone Graziella, Rasetta Marianna**

Istituto Comprensivo Loreto Aprutino

**Di Sano Sergio, Carchesio Erika, Velletri Guido**

Dipartimento di Neuroscienze e Imaging e Scienze Cliniche  
dell'Università di Chieti - Laboratorio di Psicologia della Scuola

III SEMINARIO  
"I DATI PER LA RICERCA"  
BARI, 26-28 OTTOBRE 2018





## **AZIONI DI MIGLIORAMENTO DELL'I.C. DI LORETO APRUTINO A.S. 2017/2018**

- 1. Promuovere la comprensione della lettura attraverso l'impegno scolastico**
- 2. Pianificare interventi curricolari ed extra-curricolari per promuovere l'impegno scolastico attraverso gare e giochi matematici**
- 3. Incrementare strategie innovative in matematica e inglese in musica attraverso il PON INCLUSIONE e PON COMPETENZE DI BASE**
- 4. Implementare la Biblioteca Scolastica Multimediale per incrementare le competenze nella lingua madre**
- 5. Promuovere un curriculum verticale del Service Learning**

## 1. Comprensione della lettura e impegno scolastico

### Obiettivi del progetto

- Valutare i progressi nello sviluppo della comprensione della lettura
- Rendere più efficace la didattica della lettura e della comprensione



### Campione

- Tre classi di V della scuola primaria dell'I.C. di Loreto Aprutino (PE)
- 65 studenti (38,5% femmine)

## Comprensione della lettura e impegno scolastico

### **Valutazione della lettura: prove INVALSI**

- Prova INVALSI di italiano di quinta primaria dell'a.s. 2016-17
- Brano narrativo: "Il processo e il naso"





## Comprensione della lettura e impegno scolastico

# Valutazione della lettura

### PROVA MAZE

- Completamento di cloze (scegliere tra tre parole sottolineate quella che fa parte del brano)
- Il punteggio si basa sul numero di cloze completati correttamente in due minuti e mezzo

### PROVA DI COMPrensIONE ONLINE

- Prova di Comprensione online (programma Moduli di Google)
  - Brani tratti dalle favole di Esopo
  - domande a scelta multipla
- Cinque aspetti
  - individuare informazioni presenti nel testo
  - fare inferenze
  - comprendere relazioni di coesione
  - integrare informazioni (a livello locale e/o globale)
  - interpretare il significato

## Comprensione della lettura e impegno scolastico **Valutazione dell'impegno scolastico**

- Valutazione dell'impegno scolastico
  - traduzione del questionario di Lam et al (2014) sull'impegno scolastico
  - predisposizione di un questionario analogo sull'impegno specifico per la lettura
- Tre dimensioni dell'impegno
  - affettiva
  - comportamentale
  - cognitiva





## Comprensione della lettura e impegno scolastico

# Risultati e discussione

### Risultati

- Sia la prova maze che la prove di comprensione al computer risultano predittive della prestazione alle prove INVALSI
- Non sono emerse relazioni tra i questionari di engagement e la prestazione nelle prove di comprensione

### Cautele

- Si tratta di un campione piccolo
- Il questionario sull'impegno scolastico nasce per la scuola secondaria e potrebbe non essere adatto alla scuola primaria
- La relazione tra impegno scolastico e apprendimento andrebbe indagata non tanto come relazione concomitante quanto in senso longitudinale





## 2. Interventi curricolari ed extra curricolari per promuovere l'impegno scolastico attraverso gare e giochi matematici

L'autoformazione interna dei docenti nel dipartimento di matematica e la condivisione della progettualità in verticale

Hanno reso possibile

- la partecipazione ai giochi matematici
- un cambiamento nella didattica divenuta laboratoriale - cooperativa e metacognitiva
- miglioramenti nei livelli di interesse e motivazione nell'apprendimento della matematica
- individuazione di eccellenze (5% primaria e secondaria)





### 3. Moduli PON FSE: incrementare strategie innovative in matematica e inglese in musica

#### PON COMPETENZE DI BASE - Modulo "Matematica senza Frontiere"

26 alunni di classe quarta e quinta primaria e della prima secondaria di I grado.

- 15 incontri in orario antimeridiano da 2 ore ciascuno.

Scopo: favorire lo sviluppo delle capacità logiche, induttive e deduttive mediante il gioco didattico e l'apprendimento cooperativo.

Tre fasi delle attività didattiche:

- fase di accoglienza
- fase di allenamento
- fase di lezione-gara

- Un incontro iniziale e conclusivo per ogni alunno con la figura aggiuntiva.

Scopo: mettere in luce cambiamenti rispetto alla competenza e all'atteggiamento nei confronti della matematica.



19 alunni su 26 hanno effettuato sia l'incontro iniziale e sia quello finale con la figura aggiuntiva: intervista semistrutturata, questionari e prova di risoluzione di problemi matematici.

- **STILE DI APPRENDIMENTO**

2 alunni modificano la preferenza da uno stile individualistico a uno stile cooperativo e 1 alunno dichiara una preferenza equivalente tra i due stili.

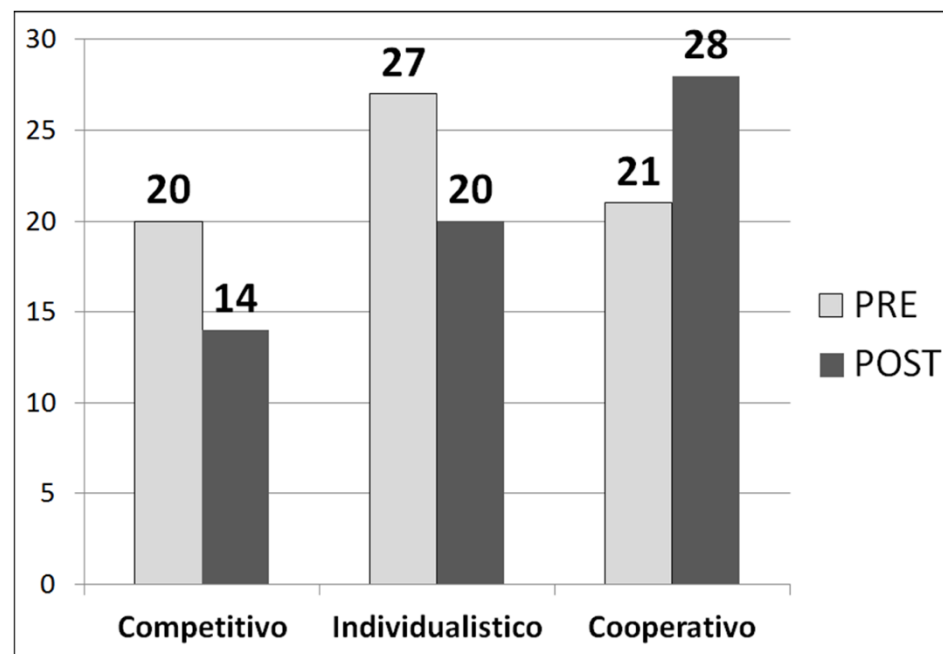
- **MOTIVAZIONE IN MATEMATICA**

alto gradimento e buona percezione di autoefficacia sia prima che dopo. Più interesse e meno preoccupazione del giudizio altrui per alcuni.

- **COMPETENZE DISCIPLINARI**

buona comprensione e rappresentazione dei dati sia prima che dopo.

Abilità di pianificazione e risoluzione buone per alcuni e in miglioramento per altri. Non emergono cambiamenti significativi in quanto il tempo intercorso tra le due valutazioni è breve.



*Cambiamento nello stile preferenziale di apprendimento prima e dopo il  
"PON - Matematica senza frontiere" in uno dei ragazzi partecipanti.*



## PON INCLUSIONE - Modulo INGLESE IN MUSICA

### PUNTI DI FORZA

- Presenza di un giovane musicista con studi e permanenza a Londra come modello e occasione di apprendimento informale
- Presenza di figure di volontariato come la tirocinante dell'Università di Lingue di Pescara
- Rapporti con tutor (docente di lingua inglese della Secondaria), esperto, figura aggiuntiva (psicologo cognitivo), DS (esperta in miglioramento della didattica e valutazione della Scuola presente in modo volontario in molte fasi dell'attività)
- La settimana immersiva è stata fortemente destrutturata ed ha permesso ai ragazzi di lavorare sia sugli aspetti strategico-strumentali che di studiare la lingua nella maniera più naturale possibile



## PON INCLUSIONE - Modulo INGLESE IN MUSICA

### PUNTI DI DEBOLEZZA

- Difficoltà ad integrare il linguaggio musicale con la scarsa abitudine all'improvvisazione espressiva e all'uso della lingua inglese per veicolare emozioni, giochi di ruolo, ricostruzioni narrative di esperienze autentiche a livello comunicativo e di lettura
- Difficoltà più evidenti e importanti soprattutto per gli alunni che presentano un Disturbo Specifico dell'Apprendimento e non possiedono un metodo di studio funzionale per far fronte alle difficoltà
- Difficoltà a riconoscere il bisogno non espresso
- Poche esperienze didattiche pregresse caratterizzate dal work in progress e da performance costruite in forma collaborativa ed interdipendente

## PON INCLUSIONE - Modulo INGLESE IN MUSICA

Si è promossa una pedagogia che ha permesso ad ogni apprendente di scoprire le modalità operative dei propri *'gesti mentali'* e di :

- vivere l'errore (fonetico, di produzione dei materiali o varie difficoltà) come punto dal quale partire per migliorare il proprio percorso
- scoprire le modalità operative dei propri *'gesti mentali'*
- apprendere ad IMPARARE a padroneggiare attenzione, memorizzazione, comprensione, riflessione ed immaginazione
- arricchire le proprie strategie
- analizzare e migliorare le proprie tecniche di lavoro.



Il traguardo è stato monitorato con la figura aggiuntiva Psicologo cognitivo per delineare un profilo in ingresso ed in uscita in relazione agli atteggiamenti nei confronti della Lingua Straniera e delle strategie migliori per promuovere motivazione, interesse ed impegno costanti.



## III SEMINARIO "I DATI INVALSI: UNO STRUMENTO PER LA RICERCA" BARI, 26-28 OTTOBRE 2018

Gli alunni hanno migliorato:

- le conoscenze disciplinari relative alla lingua inglese (lettura, comprensione del testo e produzione orale) alla musica, al movimento, alla storia, all'arte, alle scienze (inquinamento) [https://drive.google.com/file/d/1Abm1ilZWSCJ\\_kL5x\\_A63jIytRypEDmpE/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1Abm1ilZWSCJ_kL5x_A63jIytRypEDmpE/view?usp=sharing)  
<https://drive.google.com/file/d/1I5qI6jemjCpMohSt-wRzbR3pY5y7QCdP/view?usp=sharing>
- le competenze sociali e civiche (in riferimento alla capacità di collaborare per uno scopo comune, di rispettarci e astenersi dal reciproco giudizio) <https://www.youtube.com/watch?v=bOyrnDp25IU>  
<https://www.youtube.com/watch?v=KOPS9Hii8Cs>
- la consapevolezza e l'espressione culturale attraverso atmosfere ed emozioni evocate da canzoni antiche e contemporanee relative a tematiche disciplinari (storia, arte, musica, scienze) <https://youtu.be/fwVY0A11nk4>

### Misure di monitoraggio

I dati confermano un buon livello di condivisione delle pratiche educative, formative e di organizzazione generale e un positivo coinvolgimento delle famiglie (questionari alunni e genitori; sintesi valutatore e relazioni esperti/tutor; performance finale)

### Disseminazione

LABEL EUROPEO DELLE LINGUE

<https://drive.google.com/file/d/1hXbGOZTuoNOmtA31Phpdz8EbWMufekgd/view?usp=sharing>

Giornata europea delle lingue 26 settembre 2018

[https://drive.google.com/file/d/10Hm3WtASaU824Ld\\_6nOhH0Y55MqtOvC7/view?ts=5bacc40f](https://drive.google.com/file/d/10Hm3WtASaU824Ld_6nOhH0Y55MqtOvC7/view?ts=5bacc40f)

<https://drive.google.com/file/d/1m6nWLJv6a9cNn7GELnUVE17IAyXvxTLd/view?usp=sharing>



## 4. Biblioteca Scolastica e competenze nella lingua madre (italiano)

La Biblioteca Scolastica Multimediale in rete con molte scuole d'Italia offre la possibilità di:

- consultare diversi testi
- avvicinare alla conoscenza dei generi e stili letterari
- approfondire alcuni romanzi attraverso la lettura collettiva
- stimolare il piacere di leggere

La scelta di adottare sussidiari è motivata dalla ricerca di testi specifici da utilizzare per promuovere una biblioteca di lavoro da smontare e ricostruire con una precisa educazione linguistica.





## 4. Biblioteca Scolastica e competenze nella lingua madre (italiano)

Dai testi di narrativa al sussidiario delle discipline per la primaria, ai testi delle discipline per la secondaria.

Perchè tale scelta?

- Costruire con il docente di *lingua madre* glossari
- Rendere gli alunni strateghi nei ragionamenti e nei processi di comprensione

Lingua Madre: una guida per capire le discipline, coniuga amore e piacere per la lettura, rende la lettura un'occasione per riflettere, aiutare nello studio e fornire glossari specifici.



## 5. SERVICE LEARNING -Percorso di Cittadinanza e Costituzione

Progetto A. C.A.S.A.E' - Accogliere Condividere Scoprire Alfabeti Esperienze

- nasce da una situazione problema/stimolo nella terza secondaria→ accoglienza di migranti e rifugiati nel territorio locale e atteggiamento di rifiuto della comunità
- l'idea si diffonde dagli alunni delle classi terze secondaria a tutti gli alunni dell'I.C. e alla partecipazione volontaria e al gruppo di rifugiati presenti nel territorio
- coinvolge i docenti dell'I.C. che svolgono le attività nei laboratori in orario curricolari ed extracurricolari ( 2 ore pomeridiane)
- il tempo-scuola si amplia con il laboratorio teatrale in collaborazione con l'associazione la "Mongolfiera"



## 5. SERVICE LEARNING -Percorso di Cittadinanza e Costituzione

### CONNESSIONI TRA LE COMPETENZE CHIAVE/ INDICATORI E DESCRITTORI ELABORATI PER CITTADINANZA E COSTITUZIONE CON PROCESSI COGNITIVI - EMOTIVI -SOCIALI

- Leggere per esprimersi, per raccontare attraverso il teatro "Le voci del mare"
  - Ridurre e sintetizzare "La bella Addormentata" celebre fiaba di Tahar Ben Jelloun attraverso la parola e la musica
  - Documentare attraverso il periodico "Il Pensagramma"
  - Sviluppare il laboratorio S.C.R.I.P.T.(Sinestesie Condivise Ricordi Pensieri Trame) Azione 7# PNSD
  - Promuovere il passaggio dal testo narrativo al testo informativo con il libro "LA MATEMATICA DEL MIGRANTE" di Besa Nuhi Mone
  - Sviluppare un laboratorio di arte digitale con articoli e immagini del fotografo Patrick Willocq sulla rivista "Internazionale" ("Tableaux vivants" )
  - La documentazione rintracciabile su il [PENSAGRAMMA](#)
  - Il progetto è stato oggetto della prova scritta di italiano (testo misto) del nuovo esame di terza media
  - Approfondimento nel Modulo PON COMPETENZE DI BASE attivato nel mese di giugno 2018
- Nell'a.s. 2018/2019: percorsi e approfondimenti con "La preghiera del mare" di Khaled Hosseini e "Quintadecipertina" di Fabrizio Venerandi e laboratori con Mor Amar autore di "Stronzo nero"*



## CONCLUSIONI

### I PERCORSI E LE AZIONI PROMOSSE:

- sono risultati significativi per gli studenti che si sono sentiti coinvolti nelle esperienze di apprendimento (questionari ex-ante/post, colloqui con le figure aggiuntive)
- hanno offerto agli insegnanti l'opportunità di riflettere e discutere le esperienze di apprendimento alla luce del RAV, del PDM e del BILANCIO SOCIALE (formazione, dipartimenti e revisione del curriculum)



## CONCLUSIONI

Si rilevano:

- il raggiungimento di traguardi relativi agli esiti degli studenti quali: atteggiamenti positivi nei confronti delle prove computer based, utilizzo di format per prove, griglie oggettive, costruite per gare e partecipazione ai giochi  $\geq 80\%$
- il confronto dei risultati rilevando l'eccellenza nel 5% degli studenti in matematica
- l'aumento del tempo di permanenza a scuola per proporre soluzioni reali a problemi locali (8 ore mensili da febbraio al 30 giugno 2018) per le classi terze della secondaria

La comunità scolastica è stata coinvolta in consigli di classe/interclasse aperti a tutti i genitori, con eventi/performance per un'alfabetizzazione culturale di tutto il territorio, autoformazione dei dipartimenti, monitoraggio del benessere organizzativo dei docenti con la collaborazione della psicologa Dott.ssa Legnini Roberta.